

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

Preâmbulo

O Algarve apresenta um elevado índice de sazonalidade da atividade turística, sendo fundamental alargar a perceção da região como um território de oferta que vá para além dos seus principais fatores de motivação de visita: Sol&Praia e Golfe. Importa igualmente valorizar a identidade e autenticidade, enquanto fatores de diferenciação do destino, bem como a unicidade do território, como elemento de reforço da coesão territorial.

A Cultura é hoje um dos principais fatores de decisão na escolha de um destino de férias. Neste sentido, a atividade cultural deverá contribuir para o enriquecimento da experiência dos turistas que se encontram na região, bem como constituir-se como um elemento de motivação primária à visita ao Algarve.

Assim, as Secretarias de Estado do Turismo e da Cultura, com o Turismo de Portugal, a Região de Turismo do Algarve e a Direção Regional de Cultura do Algarve, consideram fundamental o desenvolvimento de um programa multifacetado e de relevância turística internacional para a região algarvia, envolvendo os agentes culturais e turísticos da região, a decorrer entre os meses de outubro a maio de cada ano designado *365 Algarve*, ao qual se aplicará o presente regulamento.

A persecução do programa é assegurada por um comissariado designado pelas Secretarias de Estado do Turismo e da Cultura.

O apoio suportado por este regulamento é realizado exclusivamente a partir do financiamento via RegFin do Turismo de Portugal, com execução pela Região de Turismo do Algarve.

As linhas orientadoras para a construção do programa, a partir das candidaturas apresentadas, terão em consideração que o *365 Algarve* é definido com base nas seguintes premissas: qualidade artística do projeto, coesão e distribuição territorial; diversidade temática e artística; calendarização mensal das propostas de modo a assegurar um programa consistente, diferenciado e regular ao longo dos oito meses.

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

O presente regulamento define as regras de apoio para a elaboração da edição 2019/2020 do programa *365 Algarve*, assim como fixa os procedimentos relativos à candidatura e execução dos projetos, com vista a uma maior articulação com os parceiros.

As áreas artísticas e temáticas abrangidas pelo regulamento de apoio *365 Algarve* são: artes visuais, incluindo *design* e arquitetura, cinema, circo contemporâneo e artes de rua, dança, literatura, música, ópera, património, performance, teatro e cruzamentos disciplinares tais como: música/património; artes visuais/literatura; artes performativas /artes visuais; música/cinema ou teatro/gastronomia, entre outros.

Definidas as linhas orientadoras, importa referir os objetivos do *365 Algarve*:

- A. Melhorar a experiência turística e a atratividade do destino Algarve através da oferta regular de uma programação cultural de qualidade e geograficamente abrangente;
- B. Reforçar a oferta cultural da região na média e baixa estação, valorizando, diferenciando e diversificando-a, enquanto complemento aos produtos turísticos já consolidados, potenciando a afluência específica à região e promovendo a sua circulação;
- C. Apostar numa programação cultural que valorize a criação artística contemporânea e a capacidade de, a partir da identidade cultural e patrimonial da região se construir uma oferta cada vez mais qualificada e inovadora;
- D. Promover a dinamização da região, com vista a um crescente retorno em termos de valorização, emprego, bem-estar, e qualificação da oferta turística, através de um projeto consistente, estruturante e sustentável.
- E. Estabelecer parcerias e enraizar dinâmicas de articulação entre os agentes do turismo, da cultura e outros que, no território, contribuam para a sua dinamização

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

de forma sustentada, de modo a garantir a continuidade, a médio e longo prazo, dos objetivos do 365 Algarve.

Parte I **Disposições Iniciais**

Artigo 1.º

Objeto

O Programa de Apoio *365 Algarve*, doravante designado *365 Algarve*, destina-se a apoiar projetos culturais com impacto e relevância turística, nas áreas da criação e da programação cultural, na região do Algarve.

Artigo 2.º

Entidades Elegíveis

1. Podem candidatar-se ao *365 Algarve*:
 - a) Agentes culturais sedeados na região do Algarve há mais de um ano;
 - b) Os Municípios do Algarve;
 - c) Empresas de animação turística, sedeadas na região do Algarve há mais de um ano.
2. As entidades referidas nas alíneas a), b) e c) deverão obrigatoriamente contemplar nas suas candidaturas pelo menos uma parceria intersectorial, que assegure, na concretização dos projetos, a colaboração entre os setores da cultura e do turismo.
3. Este apoio é tendencialmente complementar e compatível com outros apoios nacionais e/ou comunitários, desde que não se verifiquem financiamentos cumulativos para o mesmo objeto.
4. Cada beneficiário pode ser apoiado apenas numa candidatura.

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

Artigo 3.º

Condições do Financiamento

1. O apoio solicitado pelos candidatos deve contemplar, de forma discriminada, todos os custos de execução) atividade (s) incluindo, entre outros, os de produção, apresentação, comunicação e divulgação do projeto, a realizar pelos respetivos promotores, excluindo despesas de estrutura.
2. Deverá ser apresentado, obrigatoriamente, orçamento detalhado do projeto, discriminando todos os custos envolvidos, indicando expressamente para que despesas está a ser solicitado o apoio.
3. Os projetos a candidatar têm um limite máximo de apoio de 180.000,00€ (cento e oitenta mil euros).
4. O apoio ao projeto, ou a partes do projeto que forem selecionadas para apoio, será realizado da seguinte forma:
 - a. Projetos até 50 mil euros – Percentagem de apoio entre os 60% e os 85%;
 - b. Projetos entre 51 e os 100.000 euros – Percentagem de apoio entre os 55% e os 75%;
 - c. Projetos entre os 101.000 e os 200.000 euros – Percentagem de apoio entre os 50% e os 70%;
 - d. Projetos entre os 201.000 e os 300.000 mil euros – Percentagem de apoio entre os 45% e os 65%;
5. O apoio para a execução das propostas selecionadas é atribuído mediante candidatura e revestirá a forma de comparticipação não reembolsável.
6. O apoio em géneros ou cedências de espaço não entram para o cálculo da percentagem de apoio do projeto.
7. As despesas relacionadas com a aquisição de equipamento ou o funcionamento permanente de estrutura, tais como, ordenados, despesas de água, consumos energéticos ou telecomunicações não são consideradas elegíveis para o cálculo das percentagens de apoio do projeto.

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

Parte II

Candidaturas, prazo e documentação de candidatura

Artigo 4.º

Procedimentos e documentação de candidatura

1. As candidaturas devem ser apresentadas entre 18 de fevereiro e 18 de março de 2019.
2. As candidaturas deverão ser formuladas em modelo próprio, disponibilizado no sítio do 365 Algarve (www.365algarve.pt) e da RTA (www.turismoalgarve.pt) e designado por formulário de candidatura - FORM_118_v2_Programa_365_Algarve_Formulário_de_Candidatura, conforme Anexo I ao presente regulamento.
3. O formulário de candidatura (disponível para descarregar na página de internet www.365algarve.pt) deve ser preenchido na íntegra e submetido através do email 365algarve@turismoalgarve.pt acompanhado da seguinte documentação (sempre que forem muito pesados, os documentos anexos deverão ser enviados via *We Transfer*):
 - a. Cópia do cartão de contribuinte / cartão de identificação de pessoa coletiva;
 - b. Certidão Permanente atualizada (quando aplicável);
 - c. Cópia dos Estatutos da Associação (quando aplicável):
 - i. Cópia da ata da assembleia-geral de eleição dos órgãos sociais em funções;
 - ii. Cópia da ata com a forma de obrigar da associação (caso não conste dos estatutos);
 - iii. Cópia do último relatório e contas e do plano de atividades para o ano a que respeita o apoio;
 - d. Declaração de compromisso dos parceiros identificados no formulário de candidatura com a indicação do tipo de apoio ou colaboração respetivos;
 - e. Orçamento detalhado do projeto, discriminando todas as despesas associadas à concretização do mesmo, nomeadamente, deslocações, *cachets*, estadias, alimentação, prestações de serviços, licenças de representação e direitos de autor, entre outras;

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

-
- f. Caso o projeto seja composto por várias partes, devem estas vir individualizadas no orçamento;
 - g. Ficha de fornecedor, disponível no sítio da internet do 365 Algarve (www.365algarve.pt) e da RTA (www.turismodoalgarve.pt), atualizada, devidamente preenchida e assinada;
 - h. Ficha artística e técnica do projeto.
4. O não cumprimento destas disposições implica a exclusão da candidatura, em conformidade com o disposto no artigo 9.º do presente regulamento.

Artigo 5.º

Outros elementos obrigatórios das candidaturas

As candidaturas devem apresentar obrigatoriamente, caso lhes seja aplicável, os seguintes elementos:

- a. Informação sobre a política de bilheteira.
- b. Informação sobre o valor mínimo e máximo dos bilhetes e se prevê algum tipo de descontos;
- c. Plano de comunicação, descrevendo as ações especificamente dirigidas ao público não residente nacional e estrangeiro;
- d. Indicação da forma de monitorização do público residente e não residente presente nos espetáculos, nomeadamente, prevendo na venda de bilhetes *online*, um campo de preenchimento obrigatório onde quem compra bilhete indique o código postal e a nacionalidade.

Parte III

CrITÉRIOS de análise e seleção das candidaturas e comunicação dos resultados

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

Artigo 6.º

Critérios de Avaliação

1. Para efeitos de avaliação das candidaturas e atribuição de apoios, serão considerados os seguintes critérios e respetivas componentes:
 - a. Qualidade artística, criatividade e inovação do projeto no âmbito do seu impacto cultural na região (40%):
 - i. Relevância artística e complementaridade do projeto em relação à oferta artística e cultural já existente na região;
 - ii. Parcerias com um ou mais agentes/entidades que se revelem de indiscutível mais-valia para a visibilidade e impacto do mesmo;
 - iii. Projetos que estimulem a criação contemporânea na região, valorizando a sua ligação ao território e a relação deste com a principal indústria da região – o turismo;
 - iv. Projetos que promovam a programação em rede entre os vários equipamentos e agentes/entidades/municípios da região;
 - b. Ligação entre o setor cultural e o setor turístico (40%):
 - i. Relevância do projeto em termos de qualificação da oferta turística;
 - ii. Projetos que promovam a disseminação da oferta cultural por espaços não convencionais, traduzindo-se em experiências diferenciadoras para aqueles que visitem o território;
 - iii. Projetos que liguem as artes performativas e/ou visuais, ao património cultural e/ou natural do Algarve, numa ótica da dinamização/valorização dos sítios patrimoniais;
 - iv. Estratégia de captação e sensibilização de públicos, nomeadamente, não residentes (nacionais e estrangeiros), seniores e com necessidades especiais.
 - c. Outros aspetos de valorização das propostas (20%):
 - i. Demonstração da adequação económica e financeira do projeto;
 - ii. Capacidade de diversificação de fontes de receita, nomeadamente, através de bilheteira, participações de outras entidades, mecenato ou patrocínio;
 - iii. Projetos com venda de bilhetes *online*;

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

-
- iv. Capacidade de itinerância do projeto na região.
 - 2. As candidaturas que tenham mais de 60% da pontuação máxima nas componentes a. e b. e mais de 50% na componente c. do número anterior, integram a lista de candidaturas elegíveis para análise nos termos do artigo seguinte.

Artigo 7.º

Análise das candidaturas

1. As candidaturas elegíveis nos termos do artigo 6.º constituem a base para a construção da programação da quarta edição do Programa 365 Algarve.
2. A seleção das candidaturas para construção do programa será feita de acordo com os seguintes pressupostos:
 - a. Assegurar uma programação regular nos oito meses do programa (outubro de 2019 a maio de 2020);
 - b. Assegurar uma oferta cultural que cubra todo o território dos 16 concelhos do Algarve;
 - c. Assegurar uma programação diversificada em termos de áreas artísticas e temáticas.
3. A apreciação das candidaturas e a construção da programação são da responsabilidade da Comissão do programa, com a colaboração dos serviços técnicos das entidades parceiras – cultura e turismo – com recurso, caso se considere necessário, a especialistas externos das áreas da cultura e/ou do turismo.
4. A Comissão poderá solicitar esclarecimentos em relação a alguns aspetos das candidaturas que careçam de ser clarificados ou melhor definidos, não podendo desses esclarecimentos resultar um aumento do orçamento apresentado na candidatura.
5. Independentemente da integração na lista de candidaturas elegíveis, apenas os projetos que integrem a programação terão acesso ao apoio.

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

Artigo 8.º

Suprimento de irregularidades

Pode ser solicitado aos candidatos que, no prazo máximo de cinco dias, procedam ao suprimento das irregularidades das suas candidaturas resultantes de não conformidades formais das mesmas, e que necessitem de retificação, incluindo a apresentação de documentos que se limitem a comprovar factos ou qualidades anteriores à data de apresentação da candidatura, e desde que tal retificação não afete a concorrência e a igualdade de tratamento.

Artigo 9.º

Causas de exclusão de candidaturas

1. Não serão admitidas as candidaturas que não cumpram os prazos para apresentação da mesma e/ou que não submetam o formulário (anexo I - FORM_118_v2_Programa_365_Algarve_Formulário_de_Candidatura) devidamente preenchido, assim como não apresentem toda a documentação prevista no artigo 4.º, bem como os elementos constantes no artigo 5.º.
2. Serão excluídas as candidaturas que não sejam acessíveis a público turista estrangeiro, nomeadamente, no âmbito de visitas encenadas ou orientadas que não sejam realizadas em português e outra língua estrangeira, exposições sem tradução, teatro sem legendagem, folhas de sala sem serem, no mínimo bilingues, ou cujos planos de comunicação não prevejam, pelo menos, a necessidade de comunicação em português e inglês.
3. Os candidatos que apresentem propostas que impliquem visitas guiadas ao território, devem obrigatoriamente fazê-lo em parceria com entidade da área do turismo que esteja legalmente habilitada para o efeito, caso contrário não serão admitidas.

Artigo 10.º

Seleção de candidaturas, comunicação e prazos

1. O resultado das candidaturas será comunicado por correio eletrónico para os candidatos até ao final da primeira quinzena de junho de 2019.

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

-
2. Os candidatos apoiados deverão, no prazo máximo de 5 dias úteis após a comunicação referida no ponto anterior, pronunciar-se, via correio eletrónico, se aceitam ou não o apoio.

Parte IV

Obrigações dos Beneficiários

Artigo 11.º

Obrigações dos Beneficiários

1. Os beneficiários são responsáveis pelo cumprimento da legislação em vigor, associada à atividade objeto do apoio, quer se trate de legislação laboral, fiscal, social, quer de direitos de autor e de realização de espetáculos, podendo, em conformidade, ser responsabilizados pelos atos e omissões que pratiquem.
2. Sempre que solicitado pelo 365 Algarve, os beneficiários devem disponibilizar, por cada sessão, até 10 bilhetes.
3. Os beneficiários devem cumprir as obrigações decorrentes do presente Regulamento e dos contratos celebrados.
4. Sem prejuízo de outros mecanismos que venham a ser adotados, o acompanhamento do projeto poderá ser efetuado pela RTA e/ou pela Comissária do 365 Algarve, através de deslocações a efetuar ao local das iniciativas.
5. Os beneficiários devem facilitar o acesso, sempre que solicitado pelo 365 Algarve, da equipa de avaliação do programa e da equipa de recolha de imagens, vídeo e entrevistas.
6. Os beneficiários do apoio comprometem-se a inserir em todos os materiais de comunicação dos projetos apoiados, os logos das entidades parceiras: Governo de Portugal, Turismo de Portugal, Região de Turismo do Algarve e 365 Algarve, com a indicação de projeto apoiado bem como a fazerem referência, nas redes sociais, sempre que partilhem informação relativa aos projetos apoiados, ao *hashtag* #365algarve.

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

-
7. Os beneficiários do apoio comprometem-se a utilizar os *templates*, disponibilizados oportunamente, do programa 365 Algarve nos materiais de comunicação a produzir, incluindo sempre a mancha gráfica do 365 Algarve.
 8. A entrega de documentação obrigatória deverá cumprir os prazos constantes nas comunicações efetuadas no contrato, ou em qualquer forma de comunicação existente entre as partes.
 9. Os beneficiários devem entregar, obrigatoriamente, nos prazos definidos no contrato, cópia das faturas demonstrativas de todas as despesas associadas ao projeto.
 10. O Relatório Final (Anexo II do presente Regulamento), designado como FORM_119_v2_Programa_365_Algarve_Relatório_Final_de_Execução e disponibilizado no sítio da internet do 365 Algarve (www.365algarve.pt), deverá ser entregue obrigatoriamente nos prazos definidos em cada um dos contratos celebrados.

Parte V

Contrato e condições de pagamento

Artigo 12.º

Redução do contrato a escrito

1. A atribuição do apoio financeiro é formalizada mediante contrato escrito, celebrado entre as entidades beneficiárias e a RTA.
2. Para a celebração do contrato a que se refere o número anterior, é obrigatória a apresentação dos documentos mencionados nas alíneas b), c), d) do número 3 do artigo 4º do presente regulamento, bem como as certidões de não dívida da Segurança Social e da Autoridade Tributária e as respetivas autorizações de consulta.

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

Artigo 13.º

Alterações contratuais

1. Eventuais propostas de alteração dos projetos deverão ser comunicadas por escrito à RTA, com uma antecedência mínima de 30 dias em relação à data de realização do evento em causa.
2. Por motivos devidamente fundamentados, a RTA poderá autorizar alterações à candidatura aprovada, nomeadamente, as relativas ao local de apresentação ou à calendarização e conclusão dos projetos, desde que se mantenham os objetivos previstos, nos termos em que foi aprovado.
3. Quaisquer despesas que acresçam ao valor candidatado, que resultem das alterações referidas no ponto anterior são da inteira responsabilidade do beneficiário e não terão qualquer impacto no valor do apoio atribuído.
4. As alterações referidas nos pontos anteriores estão sujeitas à elaboração de adendas ao contrato inicial.

Artigo 14.º

Condições de Pagamento

1. Os apoios concedidos e contratualizados pela RTA devem ser pagos da seguinte forma:
 - a. Pagamento de 30% a título de custos de produção, desde que expressamente solicitado no formulário constante no anexo I, após a celebração do contrato e mediante apresentação da respetiva fatura e certidões de ausência de dívida à Segurança Social e Autoridade Tributária, bem como as respetivas autorizações de consulta;
 - b. Pagamentos mensais por apresentações/espetáculos contratualizados, mediante os requisitos previstos na alínea anterior, bem como cópia das faturas demonstrativas das despesas efetuadas no mês anterior e relatório de execução;
 - c. Pagamentos finais, após a realização da última apresentação contratualizada e mediante a apresentação dos seguintes documentos:

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

-
- i. Relatório Final (Anexo II do presente Regulamento), designado como FORM_119_v2_Programa_365_Algarve_Relatório_Final_de_Execução (disponibilizado no sítio da internet do 365 Algarve - www.365algarve.pt);
 - ii. Cópia das faturas demonstrativas dos custos de produção, caso lhe seja aplicável;
 - iii. Cópia das faturas demonstrativas do valor a ser pago, conforme prazos a definir no contrato;
 - iv. Certidões de ausência de dívida da Segurança Social e Autoridade Tributária e as respetivas autorizações de consulta;
2. Em caso de discordância por parte da RTA quanto aos valores indicados nas faturas, deve esta comunicar ao Beneficiário, por escrito, os respetivos fundamentos, ficando este obrigado a prestar os esclarecimentos necessários ou proceder à emissão de nova fatura corrigida.
 3. A não apresentação dos referidos documentos, nos termos e prazos estabelecidos, inviabiliza a realização da transferência do apoio.
 4. Os pagamentos ao abrigo do presente Regulamento serão efetuados através de transferência bancária, após verificação dos formalismos legais em vigor para o processamento das despesas públicas.

Artigo 15.º

Incumprimentos

1. O contrato pode ser resolvido pela RTA sempre que, por motivos imputáveis aos beneficiários, estes:
 - a. Não cumpram o prazo de entrega da documentação obrigatória, nas várias fases do apoio;
 - b. Não enviem a documentação para efeitos de divulgação;
 - c. Utilizem o financiamento atribuído para fins diferentes dos indicados no projeto, sem prévia autorização da RTA;

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

-
- d. Não entreguem o Formulário de Relatório Final, conforme Anexo II ao presente regulamento - FORM_119_v2_Programa_365_Algarve_Relatório_Final_de_Execução nos prazos definidos;
 - e. Não cumpram alguma das obrigações decorrentes do contrato;
 - f. Não cumpram as obrigações legais e fiscais;
 - g. Prestem informações falsas sobre a respetiva situação ou viciem os dados fornecidos na apresentação ou apreciação da candidatura e no acompanhamento do projeto.
- 2. O não cumprimento do ponto iii do n.º 1 do artigo 14.º implica a impossibilidade da apresentação de candidaturas ao próximo ciclo do *365 Algarve*, por parte do respetivo beneficiário.
 - 3. A verificação dos restantes incumprimentos descritos no nº 1 do artigo 14º implica a devolução dos valores recebidos e a impossibilidade da apresentação de candidaturas ao próximo ciclo do *365 Algarve*.
 - 4. A devolução de todas as importâncias mencionadas no número anterior deverá ser efetuada no prazo máximo de 30 dias contados da data da correspondente interpelação.

Artigo 16.º

Penalizações por Incumprimento

O incumprimento das obrigações emergentes do presente regulamento e dos contratos celebrados determina a aplicação das seguintes penalizações, em termos a definir no contrato:

- a. Suspensão imediata do contrato;
- b. Devolução de todas as quantias recebidas;
- c. Impossibilidade de futuras candidaturas.

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

Parte VI

Disposições Finais

Artigo 17.º

Foro competente

Para dirimir qualquer conflito ou litígio emergente da interpretação ou execução do presente Regulamento é competente o Tribunal Administrativo e Fiscal de Loulé, com expressa renúncia a qualquer outro.

Artigo 18.º

Interpretação e casos omissos

As lacunas ou dúvidas suscitadas na aplicação do presente regulamento, serão resolvidas por despacho fundamentado da Comissão Executiva da Região de Turismo do Algarve.

Artigo 19.º

Entrada em vigor

O presente regulamento entra em vigor no dia seguinte à sua publicação no sítio da internet do 365 Algarve e da RTA.

O presente Regulamento foi aprovado em Assembleia Geral da Região de Turismo do Algarve em 12-02-2019.

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

ANEXO I

FORMULÁRIO DE CANDIDATURA 4.ª EDIÇÃO

IDENTIFICAÇÃO

(Em caso de coprodução a ficha de identificação deve ser preenchida por cada um dos proponentes)

1. Identificação do Agente/Entidade/Município:

2. Morada do Agente/Entidade/ Município:

3. Site Agente/Entidade/ Município:

4. NIF Agente/Entidade/ Município:

5. Nome da Pessoa Responsável e/ou da pessoa de contacto:

6. Telefone/telemóvel:

7. E-mail:

8. Breve Historial do Agente/Entidade/ Município e Identificação dos Principais Projetos (máx. 2000 caracteres):

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

9. Apoios/Parceiros do Agente/Entidade/ Município (Financeiros e Institucionais):

--

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

PROJETO

10.Nome do Projeto:

11.Área Artística:

12.Memória Descritiva - deve obrigatoriamente incluir a indicação da forma de acessibilidade a público não residente nacional e estrangeiro, nomeadamente traduções, legendagem, ações realizadas em bilingue, e em que termos se estabelecerá o envolvimento com o setor do turismo (PT/EN) (máximo 3000 caracteres):

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

13. Identificação dos apoios/parcerias específicos do projeto candidatado (incluindo a parceria intersectorial cultura/turismo):

--

14. Ficha artística e técnica:

15. Objetivos e Resultados a alcançar (máximo 1500 caracteres):

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

16. Tipologias de Públicos: residente e não residente, nacional e internacional (máximo 1500 caracteres):

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

17.Estado de Desenvolvimento do Projeto (máximo 1000 caracteres):

18.Breve descrição do plano de comunicação (máximo 1000 caracteres):

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

19. Número de Apresentações:

20. Datas/ Locais de Apresentação (Dia/Semana/Mês/ Local):

(Aqui deverá referir-se o grau de concretização das datas indicadas ou se, em caso de aprovação da candidatura, existe probabilidade de alteração de datas ou locais)

21. Preço dos bilhetes (quando aplicável), indicando se tem ou não opção de bilheteira *online*:

(Sempre que não houver lugar a cobrança de bilhetes e/ou opção de bilheteira online fundamentar o motivo)

22. Calendário da Execução/Produção do Projeto:

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

	Custo total do projeto*	Receita direta estimada (p.s. bilheteira/patrocínios)	Apoios financeiros assegurados sem 365 Algarve (p.e. autarquia)	Encargo líquido (Despesa – Receita - Apoios)
	(1)	(2)	(3)	(1-2-3)
Valor do projeto				

*Não considerar para efeito do cálculo dos custos, as cedências de espaço ou os apoios em géneros, mas apenas os custos/despesas efetivamente realizados pelo promotor da candidatura.

É **obrigatório anexar o orçamento detalhado (discriminando as despesas)** e **apresentar os outros apoios financeiros**, com a identificação do montante e da origem.

O candidato requer para a boa execução do projeto 30% de custos de produção, a ser pagos aquando da assinatura do contrato (assinalar na opção abaixo).

Sim

☐

Local e data

_____, _____ de _____ 2019

A entidade candidata,

(assinatura do responsável)

Nome legível de quem assina: _____

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

ANEXO II

Relatório Final de Execução

(Nota: Todos os campos são de preenchimento obrigatório e têm de ser redigidos em Português.)

Designação da Ação/evento/projeto:

Número da Edição: _____
(Se aplicável)

Nome do Beneficiário:

NIF: _____

Responsável: _____

Telefone: _____

Email: _____

A. Ação/evento/projeto apoiado pela Região de Turismo do Algarve:

1. Local e concelho onde decorreu a ação/evento/projeto:

2. Datas e horários:

3. Entidade responsável pela organização:

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

B. Informação sobre o ação/evento/projeto:

1. **Número de visitantes por evento e/ou no conjunto dos eventos, quando aplicável** (incluindo referência à percentagem estimada de Turistas, quer portugueses, quer estrangeiros).

Número de Espectadores/ Visitantes	Evento	N.º de residentes no Algarve	N.º de não residentes nacionais	N.º de não residente estrangeiros	TOTAL

2. **Visibilidade mediática alcançada pela região por via da realização do evento/ação** (quando aplicável, referências na Televisão, Rádio, Imprensa escrita (nacional e regional) e Internet, devem ser discriminadas as notícias com indicação de data, órgão de comunicação social e link)

C. Elementos comprovativos da execução da ação/evento/projeto, de apresentação obrigatória

REGULAMENTO DE APOIO FINANCEIRO NO ÂMBITO DO PROGRAMA CULTURAL 365 ALGARVE

REGU_019_v3

-
- ☐ Comprovativo da inclusão do logótipo da marca Algarve em todos os materiais de divulgação dos eventos (deve ser feito enviando imagens ou *print screens* dos suportes - programas, cartazes, outdoors, sites, redes sociais, etc. - com o respetivo logotipo);
 - ☐ Demonstração da concretização da parceria intersectorial entre cultura e turismo, conforme referido na candidatura;
 - ☐ Demonstração que mantém a situação regularizada perante a segurança social e a administração fiscal, através de certidões a emitir para o efeito pelos serviços competentes, ou, em alternativa, de autorização de consulta, por parte da Região de Turismo do Algarve, da sua situação tributária e contributiva, nos termos do Decreto-Lei nº 114/2007 de 19 de Abril;
 - ☐ Apresentação de relatórios de bilheteira;
 - ☐ Inserção do orçamento executado, com cópia das faturas.

Outro (s) elemento (s) que considere importante (s) mencionar (facultativo)

Data: _____ de _____ de 20____

(Nome legível e assinatura do responsável)